

Total No. of Printed Pages : 13

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

A

UG-4Yr.-EE-June, 2025

SET-Y

SUBJECT : BFA (Painting)

Sr. No.

Time : 30 Minutes

Max. Marks : 30

10105
Total Questions : 30

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Date of Birth _____

Father's Name _____ Mother's Name _____

Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University Website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

UG-4Yr.-EE-June, 2025/(BFA-Painting)(SET-Y)/(A)

1. Who founded Buddhism and where ?

- (1) Mahavira, Pataliputra
- (2) Gautam Buddha, Lumbini
- (3) Ashoka, Kashi
- (4) Kabir, Kanchi

बौद्ध धर्म की स्थापना किसने और कहाँ की ?

- (1) महावीर, पाटलिपुत्र
- (2) गौतम बुद्ध, लुम्बिनी
- (3) अशोक, काशी
- (4) कबीर, कांची

2. Which empire is known for Ashoka's pillars and inscriptions ?

- (1) Gupta Empire
- (2) Maurya Empire
- (3) Chola Empire
- (4) Pallava Empire

कौन-सा साम्राज्य अशोक के स्तंभों और शिलालेखों के लिए जाना जाता है ?

- (1) गुप्त साम्राज्य
- (2) मौर्य साम्राज्य
- (3) चोल साम्राज्य
- (4) पल्लव साम्राज्य

3. In which language were most of the ancient Indian texts written ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Hindi | (2) Prakrit |
| (3) Sanskrit | (4) Tamil |

अधिकांश प्राचीन भारतीय ग्रंथ किस भाषा में लिखे गए थे ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) प्राकृत |
| (3) संस्कृत | (4) तमिल |

4. Picasso is a :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Scientist | (2) Musician |
| (3) Painter | (4) Dancer |

पिकासो एक :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) वैज्ञानिक | (2) संगीतकार |
| (3) चित्रकार | (4) नर्तक |

5. Raja Ravi Verma is a :

- | | |
|----------------|---------------------|
| (1) Politician | (2) Sculptor |
| (3) Painter | (4) Freedom Fighter |

राजा रवि वर्मा एक :

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (1) राजनीतिज्ञ | (2) मूर्तिकार |
| (3) चित्रकार | (4) स्वतंत्रता सेनानी |

6. Who painted the Bharat Mata painting ?

- (1) Abanindranath Tagore
- (2) Raja Ravi Verma
- (3) Rabindranath Tagore
- (4) Nandalal Bose

भारत माता की पेंटिंग किसने बनाई ?

- (1) अबनिंद्रनाथ टैगोर
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) रवींद्रनाथ टैगोर
- (4) नंदलाल बोस

7. What was the main subject matter of the prehistoric paintings ?

- (1) Hunting
- (2) Dance
- (3) Social
- (4) Religious

प्रागैतिहासिक चित्रों का मुख्य विषय क्या था ?

- (1) शिकार
- (2) नृत्य
- (3) सामाजिक
- (4) धार्मिक

8. When was the East India Company established in India ?

- (1) 1600
- (2) 1707
- (3) 1757
- (4) 1858

भारत में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना कब हुई थी ?

- (1) 1600
- (2) 1707
- (3) 1757
- (4) 1858

9. Which is the darkest pencil ?

(1) 2B

(2) 6B

(3) 4H

(4) HB

सबसे गहरी पेंसिल कौन-सी है ?

(1) 2B

(2) 6B

(3) 4H

(4) HB

10. Who made the statue of Rama for Ram Mandir Ayodhya ?

(1) Ram Sutar

(2) Arun Yogiraj

(3) Satish Gujral

(4) Anish Kapoor

राम मंदिर अयोध्या के लिए राम की मूर्ति किसने बनाई ?

(1) राम सुतार

(2) अरुण योगीराज

(3) सतीश गुजराल

(4) अनीश कपूर

11. Water colours are :

(1) Transparent

(2) Opaque

(3) Metallic

(4) Sticky

जल रंग हैं :

(1) पारदर्शी

(2) अपारदर्शी

(3) धात्विक

(4) चिपचिपा

12. Where is a fresco painted ?

- (1) On a wall (2) On a cloth
(3) On a paper (4) On a wood

भित्तिचित्र कहाँ चित्रित किया जाता है ?

- (1) दीवार पर (2) कपड़े पर
(3) कागज पर (4) लकड़ी पर

13. How many seconds is the National Anthem of India ?

- (1) 42 seconds (2) 50 seconds
(3) 60 seconds (4) 52 seconds

भारत का राष्ट्रगान कितने सेकंड का होता है ?

- (1) 42 सेकंड (2) 50 सेकंड
(3) 60 सेकंड (4) 52 सेकंड

14. Who has written India National Anthem 'Jana Gana Mana' ?

- (1) Rabindranath Tagore
(2) Lal Bahadur Shastri
(3) Mahatma Ghandhi
(4) Rajkumar

भारत का राष्ट्रगान 'जन गण मन' किसने लिखा है ?

- (1) रवींद्रनाथ टैगोर
(2) लाल बहादुर शास्त्री
(3) महात्मा गांधी
(4) राजकुमार

15. The Rath-Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity :

- (1) Shiva (2) Vishnu
(3) Ram (4) Jaganath

पुरी में रथ-यात्रा किस हिंदू देवता के सम्मान में मनाई जाती है ?

- (1) शिव (2) विष्णु
(3) राम (4) जगन्नाथ

16. Nishat Bagh is in :

- (1) Shimla (2) Udaipur
(3) Srinagar (4) Jaipur

निशात बाग कहाँ है ?

- (1) शिमला (2) उदयपुर
(3) श्रीनगर (4) जयपुर

17. Meaning of RGB :

- (1) Red Green Brown
(2) Red Grey Black
(3) Red Green Blue
(4) Right Green Blue

RGB का अर्थ :

- (1) लाल हरा भूरा
(2) लाल ग्रे काला
(3) लाल हरा नीला
(4) दायाँ हरा नीला

18. Three Sisters was painted by :

- (1) Amrita Sher-Gil
- (2) Raja Ravi Verma
- (3) Jamini Roy
- (4) Rabindranath Tagore

श्री सिस्टर्स को किसने चित्रित किया था ?

- (1) अमृता शेरगिल
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) जेमिनी रॉय
- (4) रवींद्रनाथ टैगोर

19. Who wrote the famous ancient Indian text 'Arthashastra' ?

- (1) Ashoka
- (2) Kalidasa
- (3) Kautilya (Chanakya)
- (4) Patanjali

प्रसिद्ध प्राचीन भारतीय ग्रंथ 'अर्थशास्त्र' किसने लिखा था ?

- (1) अशोक
- (2) कालिदास
- (3) कौटिल्य (चाणक्य)
- (4) पतंजलि

20. Which river is associated with Vedic civilization ?

- | | |
|---------------|------------|
| (1) Ganga | (2) Yamuna |
| (3) Saraswati | (4) Sindhu |

वैदिक सभ्यता से कौन-सी नदी जुड़ी हुई है ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) गंगा | (2) यमुना |
| (3) सरस्वती | (4) सिंधु |

21. Who discovered the sea route to India ?

- | | |
|-------------------|-----------------|
| (1) Columbus | (2) Marco Polo |
| (3) Vasco Da Gama | (4) Megasthenes |

भारत के लिए समुद्री मार्ग की खोज किसने की ?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) कोलंबस | (2) मार्को पोलो |
| (3) वास्को दा गामा | (4) मेगस्थनीज |

22. What is the term for the study of art history and appreciation ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) Iconography | (2) Aesthetics |
| (3) Art History | (4) Calligraphy |

कला इतिहास और प्रशंसा के अध्ययन के लिए क्या शब्द है ?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (1) आइकनोग्राफी | (2) सौंदर्यशास्त्र |
| (3) कला इतिहास | (4) सुलेख |

23. Who is the artist of the famous Indian painting "Bani Thani" ?

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (1) Nirmal Chand | (2) Nihal Chand |
| (3) Raja Ravi Varma | (4) Nainsukh |

प्रसिद्ध भारतीय चित्रकला “बनी थानी” के कलाकार कौन हैं ?

- | | |
|--------------------|---------------|
| (1) निर्मल चंद | (2) निहाल चंद |
| (3) राजा रवि वर्मा | (4) नैनसुख |

24. Which city is known as 'BlueCity' ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Jodhpur | (2) Udaipur |
| (3) Jaipur | (4) Ajmer |

किस शहर को ‘ब्लू सिटी’ के नाम से जाना जाता है ?

- | | |
|------------|------------|
| (1) जोधपुर | (2) उदयपुर |
| (3) जयपुर | (4) अजमेर |

25. Blue and yellow make :

- | | |
|------------|------------|
| (1) Orange | (2) Green |
| (3) Purple | (4) Yellow |

नीला और पीला मिलकर क्या बनता है ?

- | | |
|------------|----------|
| (1) नारंगी | (2) हरा |
| (3) बैंगनी | (4) पीला |

26. Red and Yellow make :

(1) Orange

(2) Gold

(3) Green

(4) Silver

लाल और पीला मिलकर क्या बनता है ?

(1) नारंगी

(2) सोना

(3) हरा

(4) चाँदी

27. R. K. Laxman is a well known :

(1) Novelist

(2) Painter

(3) Cartoonist

(4) Bird watcher and specialist of bird life

आर० के० लक्ष्मण एक प्रसिद्ध व्यक्ति हैं :

(1) उपन्यासकार

(2) चित्रकार

(3) कार्टूनिस्ट

(4) पक्षी देखने वाले और पक्षी जीवन के विशेषज्ञ

28. Who is the father of Indian Art History ?

- (1) Stella Kramrisch
- (2) A. K. Coomaraswamy
- (3) Vasudeva Saran Agrawal
- (4) C. Sivaramamurti

भारतीय कला इतिहास के जनक कौन हैं ?

- (1) स्टेला क्रैमरिच
- (2) ए० के० कुमारस्वामी
- (3) वासुदेव सरन अग्रवाल
- (4) सी० शिवराममूर्ति

29. Which is the folk dance popular during the Harvest season in Punjab ?

- (1) Kathak
- (2) Bhangra
- (3) Odissi
- (4) Garba

पंजाब में फसल के मौसम के दौरान कौन-सा लोक नृत्य लोकप्रिय है ?

- (1) कथक
- (2) भांगड़ा
- (3) ओडिसी
- (4) गरबा

30. What are primary colours ?

- (1) Red, Blue and Yellow
- (2) Red, Green and Yellow
- (3) Red, Blue and Green
- (4) Blue, Black and Red

प्राथमिक रंग क्या हैं ?

- (1) लाल, नीला और पीला
- (2) लाल, हरा और पीला
- (3) लाल, नीला और हरा
- (4) नीला, काला और लाल

Total No. of Printed Pages : 13

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

B

SET-Y

UG-4Yr.-EE-June, 2025

SUBJECT : BFA (Painting)

Sr. No.

10086
Total Questions : 30

Time : 30 Minutes

Max. Marks : 30

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Date of Birth _____

Father's Name _____ Mother's Name _____

Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University Website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

UG-4Yr.-EE-June, 2025/(BFA-Painting)(SET-Y)/(B)

1. Who discovered the sea route to India ?

- (1) Columbus
- (2) Marco Polo
- (3) Vasco Da Gama
- (4) Megasthenes

भारत के लिए समुद्री मार्ग की खोज किसने की ?

- (1) कोलंबस
- (2) मार्को पोलो
- (3) वास्को दा गामा
- (4) मेगस्थनीज

2. What is the term for the study of art history and appreciation ?

- (1) Iconography
- (2) Aesthetics
- (3) Art History
- (4) Calligraphy

कला इतिहास और प्रशंसा के अध्ययन के लिए क्या शब्द है ?

- (1) आइकनोग्राफी
- (2) सौंदर्यशास्त्र
- (3) कला इतिहास
- (4) सुलेख

3. Who is the artist of the famous Indian painting "Bani Thani" ?

(1) Nirmal Chand

(2) Nihal Chand

(3) Raja Ravi Varma

(4) Nainsukh

प्रसिद्ध भारतीय चित्रकला “बनी थानी” के कलाकार कौन हैं ?

(1) निर्मल चंद

(2) निहाल चंद

(3) राजा रवि वर्मा

(4) नैनसुख

4. Which city is known as 'BlueCity' ?

(1) Jodhpur

(2) Udaipur

(3) Jaipur

(4) Ajmer

किस शहर को ‘ब्लू सिटी’ के नाम से जाना जाता है ?

(1) जोधपुर

(2) उदयपुर

(3) जयपुर

(4) अजमेर

5. Blue and yellow make :

(1) Orange

(2) Green

(3) Purple

(4) Yellow

नीला और पीला मिलकर क्या बनता है ?

(1) नारंगी

(2) हरा

(3) बैंगनी

(4) पीला

6. Red and Yellow make :

(1) Orange

(2) Gold

(3) Green

(4) Silver

लाल और पीला मिलकर क्या बनता है ?

(1) नारंगी

(2) सोना

(3) हरा

(4) चाँदी

7. R. K. Laxman is a well known :

(1) Novelist

(2) Painter

(3) Cartoonist

(4) Bird watcher and specialist of bird life

आर० के० लक्ष्मण एक प्रसिद्ध व्यक्ति हैं :

(1) उपन्यासकार

(2) चित्रकार

(3) कार्टूनिस्ट

(4) पक्षी देखने वाले और पक्षी जीवन के विशेषज्ञ

8. Who is the father of Indian Art History ?

- (1) Stella Kramrisch
- (2) A. K. Coomaraswamy
- (3) Vasudeva Saran Agrawal
- (4) C. Sivaramamurti

भारतीय कला इतिहास के जनक कौन हैं ?

- (1) स्टेला क्रैमरिच
- (2) ए० के० कुमारस्वामी
- (3) वासुदेव सरन अग्रवाल
- (4) सी० शिवराममूर्ति

9. Which is the folk dance popular during the Harvest season in Punjab ?

- (1) Kathak
- (2) Bhangra
- (3) Odissi
- (4) Garba

पंजाब में फसल के मौसम के दौरान कौन-सा लोक नृत्य लोकप्रिय है ?

- (1) कथक
- (2) भांगड़ा
- (3) ओडिसी
- (4) गरबा

10. What are primary colours ?

- (1) Red, Blue and Yellow
- (2) Red, Green and Yellow
- (3) Red, Blue and Green
- (4) Blue, Black and Red

प्राथमिक रंग क्या हैं ?

- (1) लाल, नीला और पीला
- (2) लाल, हरा और पीला
- (3) लाल, नीला और हरा
- (4) नीला, काला और लाल

11. Who founded Buddhism and where ?

- (1) Mahavira, Pataliputra
- (2) Gautam Buddha, Lumbini
- (3) Ashoka, Kashi
- (4) Kabir, Kanchi

बौद्ध धर्म की स्थापना किसने और कहाँ की ?

- (1) महावीर, पाटलिपुत्र
- (2) गौतम बुद्ध, लुम्बिनी
- (3) अशोक, काशी
- (4) कवीर, कांची

12. Which empire is known for Ashoka's pillars and inscriptions ?

(1) Gupta Empire

(2) Maurya Empire

(3) Chola Empire

(4) Pallava Empire

कौन-सा साम्राज्य अशोक के स्तंभों और शिलालेखों के लिए जाना जाता है ?

(1) गुप्त साम्राज्य

(2) मौर्य साम्राज्य

(3) चोल साम्राज्य

(4) पल्लव साम्राज्य

13. In which language were most of the ancient Indian texts written ?

(1) Hindi

(2) Prakrit

(3) Sanskrit

(4) Tamil

अधिकांश प्राचीन भारतीय ग्रंथ किस भाषा में लिखे गए थे ?

(1) हिन्दी

(2) प्राकृत

(3) संस्कृत

(4) तमिल

14. Picasso is a :

(1) Scientist

(2) Musician

(3) Painter

(4) Dancer

पिकासो एक :

(1) वैज्ञानिक

(2) संगीतकार

(3) चित्रकार

(4) नर्तक

15. Raja Ravi Verma is a :

- | | |
|----------------|---------------------|
| (1) Politician | (2) Sculptor |
| (3) Painter | (4) Freedom Fighter |

राजा रवि वर्मा एक :

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (1) राजनीतिज्ञ | (2) मूर्तिकार |
| (3) चित्रकार | (4) स्वतंत्रता सेनानी |

16. Who painted the Bharat Mata painting ?

- (1) Abanindranath Tagore
- (2) Raja Ravi Verma
- (3) Rabindranath Tagore
- (4) Nandalal Bose

भारत माता की पेंटिंग किसने बनाई ?

- (1) अबनिंद्रनाथ टैगोर
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) रवींद्रनाथ टैगोर
- (4) नंदलाल बोस

17. What was the main subject matter of the prehistoric paintings ?

(1) Hunting

(2) Dance

(3) Social

(4) Religious

प्रागैतिहासिक चित्रों का मुख्य विषय क्या था ?

(1) शिकार

(2) नृत्य

(3) सामाजिक

(4) धार्मिक

18. When was the East India Company established in India ?

(1) 1600

(2) 1707

(3) 1757

(4) 1858

भारत में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना कब हुई थी ?

(1) 1600

(2) 1707

(3) 1757

(4) 1858

19. Which is the darkest pencil ?

(1) 2B

(2) 6B

(3) 4H

(4) HB

सबसे गहरी पेंसिल कौन-सी है ?

(1) 2B

(2) 6B

(3) 4H

(4) HB

20. Who made the statue of Rama for Ram Mandir Ayodhya ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Ram Sutar | (2) Arun Yogiraj |
| (3) Satish Gujral | (4) Anish Kapoor |

राम मंदिर अयोध्या के लिए राम की मूर्ति किसने बनाई ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (1) राम सुतार | (2) अरुण योगीराज |
| (3) सतीश गुजराल | (4) अनीश कपूर |

21. Water colours are :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) Transparent | (2) Opaque |
| (3) Metallic | (4) Sticky |

जल रंग हैं :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) पारदर्शी | (2) अपारदर्शी |
| (3) धात्विक | (4) चिपचिपा |

22. Where is a fresco painted ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) On a wall | (2) On a cloth |
| (3) On a paper | (4) On a wood |

भित्तिचित्र कहाँ चित्रित किया जाता है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) दीवार पर | (2) कपड़े पर |
| (3) कागज पर | (4) लकड़ी पर |

23. How many seconds is the National Anthem of India ?

- (1) 42 seconds (2) 50 seconds
(3) 60 seconds (4) 52 seconds

भारत का राष्ट्रगान कितने सेकंड का होता है ?

- (1) 42 सेकंड (2) 50 सेकंड
(3) 60 सेकंड (4) 52 सेकंड

24. Who has written India National Anthem 'Jana Gana Mana' ?

- (1) Rabindranath Tagore (2) Lal Bahadur Shastri
(3) Mahatma Ghandhi (4) Rajkumar

भारत का राष्ट्रगान 'जन गण मन' किसने लिखा है ?

- (1) रवींद्रनाथ टैगोर (2) लाल बहादुर शास्त्री
(3) महात्मा गांधी (4) राजकुमार

25. The Rath-Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity :

- (1) Shiva (2) Vishnu
(3) Ram (4) Jaganath

पुरी में रथ-यात्रा किस हिंदू देवता के सम्मान में मनाई जाती है ?

- (1) शिव (2) विष्णु
(3) राम (4) जगन्नाथ

26. Nishat Bagh is in :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Shimla | (2) Udaipur |
| (3) Srinagar | (4) Jaipur |

निशात बाग कहाँ है ?

- | | |
|-------------|------------|
| (1) शिमला | (2) उदयपुर |
| (3) श्रीनगर | (4) जयपुर |

27. Meaning of RGB :

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (1) Red Green Brown | (2) Red Grey Black |
| (3) Red Green Blue | (4) Right Green Blue |

RGB का अर्थ :

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) लाल हरा भूरा | (2) लाल ग्रे काला |
| (3) लाल हरा नीला | (4) दायाँ हरा नीला |

28. Three Sisters was painted by :

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| (1) Amrita Sher-Gil | (2) Raja Ravi Verma |
| (3) Jamini Roy | (4) Rabindranath Tagore |

थ्री सिस्टर्स को किसने चित्रित किया था ?

- | | |
|------------------|----------------------|
| (1) अमृता शेरगिल | (2) राजा रवि वर्मा |
| (3) जेमिनी रॉय | (4) रवींद्रनाथ टैगोर |

29. Who wrote the famous ancient Indian text 'Arthashastra' ?

(1) Ashoka

(2) Kalidasa

(3) Kautilya (Chanakya)

(4) Patanjali

प्रसिद्ध प्राचीन भारतीय ग्रंथ 'अर्थशास्त्र' किसने लिखा था ?

(1) अशोक

(2) कालिदास

(3) कौटिल्य (चाणक्य)

(4) पतंजलि

30. Which river is associated with Vedic civilization ?

(1) Ganga

(2) Yamuna

(3) Saraswati

(4) Sindhu

वैदिक सभ्यता से कौन-सी नदी जुड़ी हुई है ?

(1) गंगा

(2) यमुना

(3) सरस्वती

(4) सिंधु

Total No. of Printed Pages : 13

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

C

SET-Y

UG-4Yr.-EE-June, 2025

SUBJECT : BFA (Painting)

Sr. No.

10095

Total Questions : 30

Time : 30 Minutes

Max. Marks : 30

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Date of Birth _____

Father's Name _____ Mother's Name _____

Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University Website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

UG-4Yr.-EE-June, 2025/(BFA-Painting)(SET-Y)/(C)

1. Nishat Bagh is in :

(1) Shimla

(2) Udaipur

(3) Srinagar

(4) Jaipur

निशात बाग कहाँ है ?

(1) शिमला

(2) उदयपुर

(3) श्रीनगर

(4) जयपुर

2. Meaning of RGB :

(1) Red Green Brown

(2) Red Grey Black

(3) Red Green Blue

(4) Right Green Blue

RGB का अर्थ :

(1) लाल हरा भूरा

(2) लाल ग्रे काला

(3) लाल हरा नीला

(4) बायीं हरा नीला

3. Three Sisters was painted by :

- (1) Amrita Sher-Gil
- (2) Raja Ravi Verma
- (3) Jamini Roy
- (4) Rabindranath Tagore

श्री सिस्टर्स को किसने चित्रित किया था ?

- (1) अमृता शेरगिल
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) जेमिनी रॉय
- (4) रवींद्रनाथ टैगोर

4. Who wrote the famous ancient Indian text 'Arthashastra' ?

- (1) Ashoka
- (2) Kalidasa
- (3) Kautilya (Chanakya)
- (4) Patanjali

प्रसिद्ध प्राचीन भारतीय ग्रंथ 'अर्थशास्त्र' किसने लिखा था ?

- (1) अशोक
- (2) कालिदास
- (3) कौटिल्य (चाणक्य)
- (4) पतंजलि

5. Which river is associated with Vedic civilization ?

- | | |
|---------------|------------|
| (1) Ganga | (2) Yamuna |
| (3) Saraswati | (4) Sindhu |

वैदिक सभ्यता से कौन-सी नदी जुड़ी हुई है ?

- | | |
|-------------|-----------|
| (1) गंगा | (2) यमुना |
| (3) सरस्वती | (4) सिंधु |

6. Water colours are :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) Transparent | (2) Opaque |
| (3) Metallic | (4) Sticky |

जल रंग हैं :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) पारदर्शी | (2) अपारदर्शी |
| (3) धात्विक | (4) चिपचिपा |

7. Where is a fresco painted ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) On a wall | (2) On a cloth |
| (3) On a paper | (4) On a wood |

भित्तिचित्र कहाँ चित्रित किया जाता है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) दीवार पर | (2) कपड़े पर |
| (3) कागज पर | (4) लकड़ी पर |

8. How many seconds is the National Anthem of India ?

(1) 42 seconds (2) 50 seconds

(3) 60 seconds (4) 52 seconds

भारत का राष्ट्रगान कितने सेकंड का होता है ?

(1) 42 सेकंड (2) 50 सेकंड

(3) 60 सेकंड (4) 52 सेकंड

9. Who has written India National Anthem 'Jana Gana Mana' ?

(1) Rabindranath Tagore

(2) Lal Bahadur Shastri

(3) Mahatma Ghandhi

(4) Rajkumar

भारत का राष्ट्रगान 'जन गण मन' किसने लिखा है ?

(1) रवींद्रनाथ टैगोर

(2) लाल बहादुर शास्त्री

(3) महात्मा गांधी

(4) राजकुमार

10. The Rath-Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity :

- (1) Shiva (2) Vishnu
(3) Ram (4) Jaganath

पुरी में रथ-यात्रा किस हिंदू देवता के सम्मान में मनाई जाती है ?

- (1) शिव (2) विष्णु
(3) राम (4) जगन्नाथ

11. Who discovered the sea route to India ?

- (1) Columbus (2) Marco Polo
(3) Vasco Da Gama (4) Megasthenes

भारत के लिए समुद्री मार्ग की खोज किसने की ?

- (1) कोलंबस (2) मार्को पोलो
(3) वास्को दा गामा (4) मेगस्थनीज

12. What is the term for the study of art history and appreciation ?

- (1) Iconography (2) Aesthetics
(3) Art History (4) Calligraphy

कला इतिहास और प्रशंसा के अध्ययन के लिए क्या शब्द है ?

- (1) आइकनोग्राफी (2) सौंदर्यशास्त्र
(3) कला इतिहास (4) सुलेख

13. Who is the artist of the famous Indian painting "Bani Thani" ?

- (1) Nirmal Chand (2) Nihal Chand
(3) Raja Ravi Varma (4) Nainsukh

प्रसिद्ध भारतीय चित्रकला "बनी थानी" के कलाकार कौन हैं ?

- (1) निर्मल चंद (2) निहाल चंद
(3) राजा रवि वर्मा (4) नैनसुख

14. Which city is known as 'BlueCity' ?

- (1) Jodhpur (2) Udaipur
(3) Jaipur (4) Ajmer

किस शहर को 'ब्लू सिटी' के नाम से जाना जाता है ?

- (1) जोधपुर (2) उदयपुर
(3) जयपुर (4) अजमेर

15. Blue and yellow make :

- (1) Orange (2) Green
(3) Purple (4) Yellow

नीला और पीला मिलकर क्या बनता है ?

- (1) नारंगी (2) हरा
(3) बैंगनी (4) पीला

16. Red and Yellow make :

(1) Orange

(2) Gold

(3) Green

(4) Silver

लाल और पीला मिलकर क्या बनता है ?

(1) नारंगी

(2) सोना

(3) हरा

(4) चाँदी

17. R. K. Laxman is a well known :

(1) Novelist

(2) Painter

(3) Cartoonist

(4) Bird watcher and specialist of bird life

आर० के० लक्ष्मण एक प्रसिद्ध व्यक्ति हैं :

(1) उपन्यासकार

(2) चित्रकार

(3) कार्टूनिस्ट

(4) पक्षी देखने वाले और पक्षी जीवन के विशेषज्ञ

18. Who is the father of Indian Art History ?

- (1) Stella Kramrisch
- (2) A. K. Coomaraswamy
- (3) Vasudeva Saran Agrawal
- (4) C. Sivaramamurti

भारतीय कला इतिहास के जनक कौन हैं ?

- (1) स्टेला क्रैमरिच
- (2) ए० के० कुमारस्वामी
- (3) वासुदेव सरन अग्रवाल
- (4) सी० शिवराममूर्ति

19. Which is the folk dance popular during the Harvest season in Punjab ?

- (1) Kathak
- (2) Bhangra
- (3) Odissi
- (4) Garba

पंजाब में फसल के मौसम के दौरान कौन-सा लोक नृत्य लोकप्रिय है ?

- (1) कथक
- (2) भांगड़ा
- (3) ओडिसी
- (4) गरबा

C

20. What are primary colours ?

(1) Red, Blue and Yellow

(2) Red, Green and Yellow

(3) Red, Blue and Green

(4) Blue, Black and Red

प्राथमिक रंग क्या हैं ?

(1) लाल, नीला और पीला

(2) लाल, हरा और पीला

(3) लाल, नीला और हरा

(4) नीला, काला और लाल

21. Who founded Buddhism and where ?

(1) Mahavira, Pataliputra

(2) Gautam Buddha, Lumbini

(3) Ashoka, Kashi

(4) Kabir, Kanchi

बौद्ध धर्म की स्थापना किसने और कहाँ की ?

(1) महावीर, पाटलिपुत्र

(2) गौतम बुद्ध, लुम्बिनी

(3) अशोक, काशी

(4) कवीर, कांची

22. Which empire is known for Ashoka's pillars and inscriptions ?

(1) Gupta Empire

(2) Maurya Empire

(3) Chola Empire

(4) Pallava Empire

कौन-सा साम्राज्य अशोक के स्तंभों और शिलालेखों के लिए जाना जाता है ?

(1) गुप्त साम्राज्य

(2) मौर्य साम्राज्य

(3) चोल साम्राज्य

(4) पल्लव साम्राज्य

23. In which language were most of the ancient Indian texts written ?

(1) Hindi

(2) Prakrit

(3) Sanskrit

(4) Tamil

अधिकांश प्राचीन भारतीय ग्रंथ किस भाषा में लिखे गए थे ?

(1) हिन्दी

(2) प्राकृत

(3) संस्कृत

(4) तमिल

24. Picasso is a :

(1) Scientist

(2) Musician

(3) Painter

(4) Dancer

पिकासो एक :

(1) वैज्ञानिक

(2) संगीतकार

(3) चित्रकार

(4) नर्तक

25. Raja Ravi Verma is a :

- | | |
|----------------|---------------------|
| (1) Politician | (2) Sculptor |
| (3) Painter | (4) Freedom Fighter |

राजा रवि वर्मा एक :

- | | |
|----------------|-----------------------|
| (1) राजनीतिज्ञ | (2) मूर्तिकार |
| (3) चित्रकार | (4) स्वतंत्रता सेनानी |

26. Who painted the Bharat Mata painting ?

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| (1) Abanindranath Tagore | (2) Raja Ravi Verma |
| (3) Rabindranath Tagore | (4) Nandalal Bose |

भारत माता की पेंटिंग किसने बनाई ?

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| (1) अबनिंद्रनाथ टैगोर | (2) राजा रवि वर्मा |
| (3) रवींद्रनाथ टैगोर | (4) नंदलाल बोस |

27. What was the main subject matter of the prehistoric paintings ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Hunting | (2) Dance |
| (3) Social | (4) Religious |

प्रागैतिहासिक चित्रों का मुख्य विषय क्या था ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) शिकार | (2) नृत्य |
| (3) सामाजिक | (4) धार्मिक |

28. When was the East India Company established in India ?

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1600 | (2) 1707 |
| (3) 1757 | (4) 1858 |

भारत में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना कब हुई थी ?

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1600 | (2) 1707 |
| (3) 1757 | (4) 1858 |

29. Which is the darkest pencil ?

- | | |
|--------|--------|
| (1) 2B | (2) 6B |
| (3) 4H | (4) HB |

सबसे गहरी पेंसिल कौन-सी है ?

- | | |
|--------|--------|
| (1) 2B | (2) 6B |
| (3) 4H | (4) HB |

30. Who made the statue of Rama for Ram Mandir Ayodhya ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Ram Sutar | (2) Arun Yogiraj |
| (3) Satish Gujral | (4) Anish Kapoor |

राम मंदिर अयोध्या के लिए राम की मूर्ति किसने बनाई ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (1) राम सुतार | (2) अरुण योगीराज |
| (3) सतीश गुजराल | (4) अनीश कपूर |

Total No. of Printed Pages : 13

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

D

SET-Y

UG-4Yr.-EE-June, 2025

SUBJECT : BFA (Painting)

Sr. No. **10084**

Time : **30 Minutes**

Max. Marks : **30**

Total Questions : **30**

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Date of Birth _____

Father's Name _____ Mother's Name _____

Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

- 1. All questions are compulsory.**
- The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
- Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
- Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code shall be got uploaded on the University Website immediately after the conduct of Entrance Examination. Candidates may raise valid objection/complaint if any, with regard to discrepancy in the question booklet/answer key within 24 hours of uploading the same on the University Website. The complaint be sent by the students to the Controller of Examinations by hand or through email. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
- The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
- There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
- Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
- Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.*

UG-4Yr.-EE-June, 2025/(BFA-Painting)(SET-Y)/(D)

1. Red and Yellow make :

(1) Orange

(2) Gold

(3) Green

(4) Silver

लाल और पीला मिलकर क्या बनता है ?

(1) नारंगी

(2) सोना

(3) हरा

(4) चाँदी

2. R. K. Laxman is a well known :

(1) Novelist

(2) Painter

(3) Cartoonist

(4) Bird watcher and specialist of bird life

आर० के० लक्ष्मण एक प्रसिद्ध व्यक्ति हैं :

(1) उपन्यासकार

(2) चित्रकार

(3) कार्टूनिस्ट

(4) पक्षी देखने वाले और पक्षी जीवन के विशेषज्ञ

3. Who is the father of Indian Art History ?

- (1) Stella Kramrisch
- (2) A. K. Coomaraswamy
- (3) Vasudeva Saran Agrawal
- (4) C. Sivaramamurti

भारतीय कला इतिहास के जनक कौन हैं ?

- (1) स्टेला क्रैमरिच
- (2) ए० के० कुमारस्वामी
- (3) वासुदेव सरन अग्रवाल
- (4) सी० शिवराममूर्ति

4. Which is the folk dance popular during the Harvest season in Punjab ?

- (1) Kathak
- (2) Bhangra
- (3) Odissi
- (4) Garba

पंजाब में फसल के मौसम के दौरान कौन-सा लोक नृत्य लोकप्रिय है ?

- (1) कथक
- (2) भांगड़ा
- (3) ओडिसी
- (4) गरबा

5. What are primary colours ?

- (1) Red, Blue and Yellow
- (2) Red, Green and Yellow
- (3) Red, Blue and Green
- (4) Blue, Black and Red

प्राथमिक रंग क्या हैं ?

- (1) लाल, नीला और पीला
- (2) लाल, हरा और पीला
- (3) लाल, नीला और हरा
- (4) नीला, काला और लाल

6. Who discovered the sea route to India ?

- (1) Columbus
- (2) Marco Polo
- (3) Vasco Da Gama
- (4) Megasthenes

भारत के लिए समुद्री मार्ग की खोज किसने की ?

- (1) कोलंबस
- (2) मार्को पोलो
- (3) वास्को दा गामा
- (4) मेगस्थनीज

7. What is the term for the study of art history and appreciation ?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (1) Iconography | (2) Aesthetics |
| (3) Art History | (4) Calligraphy |

कला इतिहास और प्रशंसा के अध्ययन के लिए क्या शब्द है ?

- | | |
|-----------------|--------------------|
| (1) आइकनोग्राफी | (2) सौंदर्यशास्त्र |
| (3) कला इतिहास | (4) सुलेख |

8. Who is the artist of the famous Indian painting "Bani Thani" ?

- | | |
|---------------------|-----------------|
| (1) Nirmal Chand | (2) Nihal Chand |
| (3) Raja Ravi Varma | (4) Nainsukh |

प्रसिद्ध भारतीय चित्रकला "बनी थानी" के कलाकार कौन हैं ?

- | | |
|--------------------|---------------|
| (1) निर्मल चंद | (2) निहाल चंद |
| (3) राजा रवि वर्मा | (4) नैनसुख |

9. Which city is known as 'BlueCity' ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) Jodhpur | (2) Udaipur |
| (3) Jaipur | (4) Ajmer |

किस शहर को 'ब्लू सिटी' के नाम से जाना जाता है ?

- | | |
|------------|------------|
| (1) जोधपुर | (2) उदयपुर |
| (3) जयपुर | (4) अजमेर |

10. Blue and yellow make :

- | | |
|------------|------------|
| (1) Orange | (2) Green |
| (3) Purple | (4) Yellow |

नीला और पीला मिलकर क्या बनता है ?

- | | |
|------------|----------|
| (1) नारंगी | (2) हरा |
| (3) बैंगनी | (4) पीला |

11. Nishat Bagh is in :

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Shimla | (2) Udaipur |
| (3) Srinagar | (4) Jaipur |

निशात बाग कहाँ है ?

- | | |
|-------------|------------|
| (1) शिमला | (2) उदयपुर |
| (3) श्रीनगर | (4) जयपुर |

12. Meaning of RGB :

- | | |
|---------------------|----------------------|
| (1) Red Green Brown | (2) Red Grey Black |
| (3) Red Green Blue | (4) Right Green Blue |

RGB का अर्थ :

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) लाल हरा भूरा | (2) लाल ग्रे काला |
| (3) लाल हरा नीला | (4) दायाँ हरा नीला |

13. Three Sisters was painted by :

- (1) Amrita Sher-Gil
- (2) Raja Ravi Verma
- (3) Jamini Roy
- (4) Rabindranath Tagore

श्री सिस्टर्स को किसने चित्रित किया था ?

- (1) अमृता शेरगिल
- (2) राजा रवि वर्मा
- (3) जेमिनी रॉय
- (4) रवींद्रनाथ टैगोर

14. Who wrote the famous ancient Indian text 'Arthashastra' ?

- (1) Ashoka
- (2) Kalidasa
- (3) Kautilya (Chanakya)
- (4) Patanjali

प्रसिद्ध प्राचीन भारतीय ग्रंथ 'अर्थशास्त्र' किसने लिखा था ?

- (1) अशोक
- (2) कालिदास
- (3) कौटिल्य (चाणक्य)
- (4) पतंजलि

15. Which river is associated with Vedic civilization ?

- (1) Ganga
- (2) Yamuna
- (3) Saraswati
- (4) Sindhu

वैदिक सभ्यता से कौन-सी नदी जुड़ी हुई है ?

- (1) गंगा
- (2) यमुना
- (3) सरस्वती
- (4) सिंधु

16. Who founded Buddhism and where ?

- (1) Mahavira, Pataliputra
- (2) Gautam Buddha, Lumbini
- (3) Ashoka, Kashi
- (4) Kabir, Kanchi

बौद्ध धर्म की स्थापना किसने और कहाँ की ?

- (1) महावीर, पाटलिपुत्र
- (2) गौतम बुद्ध, लुम्बिनी
- (3) अशोक, काशी
- (4) कबीर, कांची

17. Which empire is known for Ashoka's pillars and inscriptions ?

- | | |
|------------------|--------------------|
| (1) Gupta Empire | (2) Maurya Empire |
| (3) Chola Empire | (4) Pallava Empire |

कौन-सा साम्राज्य अशोक के स्तंभों और शिलालेखों के लिए जाना जाता है ?

- | | |
|---------------------|---------------------|
| (1) गुप्त साम्राज्य | (2) मौर्य साम्राज्य |
| (3) चोल साम्राज्य | (4) पल्लव साम्राज्य |

18. In which language were most of the ancient Indian texts written ?

- | | |
|--------------|-------------|
| (1) Hindi | (2) Prakrit |
| (3) Sanskrit | (4) Tamil |

अधिकांश प्राचीन भारतीय ग्रंथ किस भाषा में लिखे गए थे ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) हिन्दी | (2) प्राकृत |
| (3) संस्कृत | (4) तमिल |

19. Picasso is a :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) Scientist | (2) Musician |
| (3) Painter | (4) Dancer |

पिकासो एक :

- | | |
|---------------|--------------|
| (1) वैज्ञानिक | (2) संगीतकार |
| (3) चित्रकार | (4) नर्तक |

20. Raja Ravi Verma is a :

(1) Politician

(2) Sculptor

(3) Painter

(4) Freedom Fighter

राजा रवि वर्मा एक :

(1) राजनीतिज्ञ

(2) मूर्तिकार

(3) चित्रकार

(4) स्वतंत्रता सेनानी

21. Who painted the Bharat Mata painting ?

(1) Abanindranath Tagore

(2) Raja Ravi Verma

(3) Rabindranath Tagore

(4) Nandalal Bose

भारत माता की पेंटिंग किसने बनाई ?

(1) अबनिंद्रनाथ टैगोर

(2) राजा रवि वर्मा

(3) रवींद्रनाथ टैगोर

(4) नंदलाल बोस

22. What was the main subject matter of the prehistoric paintings ?

- | | |
|-------------|---------------|
| (1) Hunting | (2) Dance |
| (3) Social | (4) Religious |

प्रागैतिहासिक चित्रों का मुख्य विषय क्या था ?

- | | |
|-------------|-------------|
| (1) शिकार | (2) नृत्य |
| (3) सामाजिक | (4) धार्मिक |

23. When was the East India Company established in India ?

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1600 | (2) 1707 |
| (3) 1757 | (4) 1858 |

भारत में ईस्ट इंडिया कंपनी की स्थापना कब हुई थी ?

- | | |
|----------|----------|
| (1) 1600 | (2) 1707 |
| (3) 1757 | (4) 1858 |

24. Which is the darkest pencil ?

- | | |
|--------|--------|
| (1) 2B | (2) 6B |
| (3) 4H | (4) HB |

सबसे गहरी पेंसिल कौन-सी है ?

- | | |
|--------|--------|
| (1) 2B | (2) 6B |
| (3) 4H | (4) HB |

25. Who made the statue of Rama for Ram Mandir Ayodhya ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Ram Sutar | (2) Arun Yogiraj |
| (3) Satish Gujral | (4) Anish Kapoor |

राम मंदिर अयोध्या के लिए राम की मूर्ति किसने बनाई ?

- | | |
|-----------------|------------------|
| (1) राम सुतार | (2) अरुण योगीराज |
| (3) सतीश गुजराल | (4) अनीश कपूर |

26. Water colours are :

- | | |
|-----------------|------------|
| (1) Transparent | (2) Opaque |
| (3) Metallic | (4) Sticky |

जल रंग हैं :

- | | |
|--------------|---------------|
| (1) पारदर्शी | (2) अपारदर्शी |
| (3) धात्विक | (4) चिपचिपा |

27. Where is a fresco painted ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) On a wall | (2) On a cloth |
| (3) On a paper | (4) On a wood |

भित्तिचित्र कहाँ चित्रित किया जाता है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) दीवार पर | (2) कपड़े पर |
| (3) कागज पर | (4) लकड़ी पर |

28. How many seconds is the National Anthem of India ?

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) 42 seconds | (2) 50 seconds |
| (3) 60 seconds | (4) 52 seconds |

भारत का राष्ट्रगान कितने सेकंड का होता है ?

- | | |
|--------------|--------------|
| (1) 42 सेकंड | (2) 50 सेकंड |
| (3) 60 सेकंड | (4) 52 सेकंड |

29. Who has written India National Anthem 'Jana Gana Mana' ?

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (1) Rabindranath Tagore | (2) Lal Bahadur Shastri |
| (3) Mahatma Ghandhi | (4) Rajkumar |

भारत का राष्ट्रगान 'जन गण मन' किसने लिखा है ?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) रवींद्रनाथ टैगोर | (2) लाल बहादुर शास्त्री |
| (3) महात्मा गांधी | (4) राजकुमार |



30. The Rath-Yatra at Puri is celebrated in honour of which Hindu deity :

- | | |
|-----------|--------------|
| (1) Shiva | (2) Vishnu |
| (3) Ram | (4) Jaganath |

पुरी में रथ-यात्रा किस हिंदू देवता के सम्मान में मनाई जाती है ?

- | | |
|---------|-------------|
| (1) शिव | (2) विष्णु |
| (3) राम | (4) जगन्नाथ |

Answer Keys of Bachelor of Fine Arts (Painting) 4-year Entrance Test dated 22.06.2025				
Q. No.	A	B	C	D
1	2	3	3	1
2	2	3	3	3
3	3	2	1	2
4	3	1	3	2
5	3	2	3	1
6	1	1	1	3
7	1	3	1	3
8	1	2	4	2
9	2	2	1	1
10	2	1	4	2
11	1	2	3	3
12	1	2	3	3
13	4	3	2	1
14	1	3	1	3
15	4	3	2	3
16	3	1	1	2
17	3	1	3	2
18	1	1	2	3
19	3	2	2	3
20	3	2	1	3
21	3	1	2	1
22	3	1	2	1
23	2	4	3	1
24	1	1	3	2
25	2	4	3	2
26	1	3	1	1
27	3	3	1	1
28	2	1	1	4
29	2	3	2	1
30	1	3	2	4

 22/6/25
 P. Chakraborty
 22/06/25